

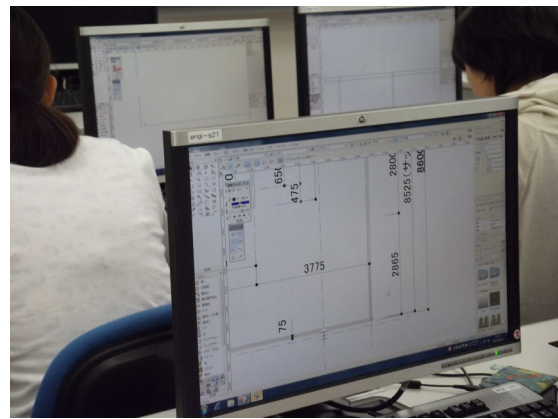
CAD演習II

担当教員： 高橋 美佳

履修年次・区分： 3・4年（自由 【二級・木造建築士】選択）

授業のテーマ： Vector Worksを用いて、CADによる建築設計製図から3Dの立体モデルの立ち上げを学習します。更に、Render Worksを活用して、立ち上げた立体モデルに照明などの光源を入れ、テクスチャーや質感を表現する手法を学びながら、CGパースを作成し、都市や建築を立体的にシミュレートする為の必要な手法を学びます。また、文書や図面と組み合わせ、建築作品をプレゼンテーションする能力を身につけます。

この日の授業内容： 「3DCADで作るファンズワース邸」



CADとは、コンピューターを用いて設計製図をするシステムです。日本では建築用に数種類のソフトがありますが、設計の仕事をする際には必ず必要となるスキルの1つです。1種類でもCADを学んでおけば、基本的なCAD製図の考え方がわかり、仕事で他のCADソフトを使う事になっても馴染み易いと思います。

この日の課題は、ミース・ファン・デル・ローエの「ファンズワース邸」の3Dモデルの立ち上げです。その後、テクスチャーと光源、添景などを付けてレンダリングまで作業します。建築史等でも学習した名作住宅を、実際に自分の手でモデリングすると、写真では気が付かなかった構造やディテールがわかっていく面白さがあります。